

Konkurs Recytatorski „Interpretacje Dziecięce” 2023

Regulamin

Celem organizatorów konkursu jest propagowanie wartościowej literatury dla dzieci oraz umożliwienie uczniom zaprezentowania swoich umiejętności poza placówką szkolną.

Formuła konkursu nawiązuje do tradycji Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego organizowanego przez Towarzystwo Kultury Teatralnej dla uczniów szkół średnich i dorosłych.

Uczniowie, którzy zechcą kontynuować swoje artystyczne pasje na dalszych etapach edukacji, będą mogli skorzystać z doświadczeń zdobytych w szkole podstawowej.

Jako instytucja kultury, służąca mieszkańcom Brzegu, chcemy umożliwić dzieciom i młodzieży kształtowanie kompetencji językowych, komunikacyjnych i kulturowych.

1. Konkurs jest imprezą otwartą dla uczniów szkół podstawowych znajdujących się na terenie Brzegu.

2. Konkurs będzie prowadzony w formie dwóch turniejów:

- recytacja (wiersz lub proza)

- ”wywiedzione ze słowa” (wiersz lub proza, w tym turnieju dopuszczalne jest również prezentowanie kompilacji tekstów oraz tekstów własnych i nie drukowanych, prosimy o unikanie tekstów anonimowych) – scenka z wykorzystaniem ruchu scenicznego, prostych rekwizytów i innych środków teatralnych.

Jeżeli uczestnik wybierze interpretację wiersza, wówczas prezentuje jeden wiersz o tematyce dowolnej z wyłączeniem tekstów mówionych na innych konkursach (czas prezentacji do 5 min)

Jeżeli uczestnik wybierze interpretację prozy, wówczas prezentuje jeden fr. prozy (czas prezentacji do 7 min.)

3. Jury powołane przez organizatorów oceni:

- dobór repertuaru, (wartość literacką tekstu i dostosowanie tekstu do wieku ucznia)
- dykcję,
- interpretację,
- w przypadku turnieju „wywiedzione ze słowa” celowość użycia rekwizytów, ruchu scenicznego i innych elementów teatru

4. Uczestnicy startują w trzech kategoriach wiekowych:

- klasy I - III
- klasy IV - VI
- klasy VII – VIII

5. Interpretacja wiersza i prozy będzie oceniana osobno. W każdym turnieju będzie osobna grupa interpretacji wiersza i osobna grupa interpretacji prozy. Każdy uczestnik prezentuje wiersz lub prozę w wybranej przez siebie formie.

Łączna liczba uczestników z jednej placówki - 8 uczniów / 3 osoby z kl. I-III i 3 osoby z kl. IV-VI i 2 osoby z kl. VII-VIII /. Prosimy o przeprowadzenie eliminacji szkolnych !!!

6. Laureaci nagrodzeni i wyróżnieni przez JURY podczas finału konkursu otrzymają nagrody rzeczowe ufundowane przez organizatorów.

7. Warunkiem wzięcia udziału w konkursie jest przesłanie protokołu z eliminacji szkolnych wraz z kartami uczestników do 26 kwietnia r. na adres BCK.

8. FINAŁ KONKURSU odbędzie się tradycyjnie na małej scenie BCK .

- 18 maja 2023 r. o godz. 10:00 (klasy I-III)

- 19 maja 2023 r. o godz. 10:00 (klasy IV -VI i VII - VIII)

ZAPRASZAMY !

Zmiana w Regulaminie (pkt.2) dotycząca większej swobody doboru repertuaru nastąpiła po konsultacjach z nauczycielami przygotowującymi dzieci i młodzież do „Interpretacji Dziecięcych”. Po zniesieniu restrykcji związanych z pandemią postanowiliśmy powrócić do tradycyjnej formuły konkursu. Prosimy zatem o przeprowadzenie eliminacji w każdej szkole.