Konkurs Recytatorski „Interpretacje Dziecięce” 2020

 **Regulamin**

*Celem organizatorów konkursu jest propagowanie wartościowej literatury dla dzieci oraz umożliwienie uczniom zaprezentowania swoich umiejętności poza placówką szkolną.*

*Formuła konkursu nawiązuje do tradycji Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego organizowanego przez Towarzystwo Kultury Teatralnej dla uczniów szkół średnich i dorosłych.*

*Uczniowie, którzy zechcą kontynuować swoje artystyczne pasje na dalszych etapach edukacji,będą mogli skorzystać*

*z doświadczeń zdobytych w szkole podstawowej.*

1. Konkurs jest imprezą otwartą dla uczniów szkół podstawowych znajdujących się na terenie Brzegu.
2. Konkurs będzie prowadzony w formie dwóch turniejów:
3. turniej recytatorski – uczestnik prezentuje jeden wiersz i fragment prozy (łączny czas prezentacji nie może przekroczyć 10 min., zalecamy utwory krótsze i dostosowane do wieku wykonawcy),
4. turniej „wywiedzione ze słowa” - repertuar jest dowolny (wiersz lub fragment prozy, monolog literacki, collage tekstów ), forma prezentacji uwzględnia obecność rekwizytów, ruchu scenicznego, elementów kostiumu, łączenie słowa mówionego ze śpiewem. Czas prezentacji do 7 min.
5. Jury złożone z nauczycieli reprezentujących brzeskie szkoły podstawowe oceni:
* dobór repertuaru,
* dykcję,
* interpretację,
* w turnieju „wywiedzione ze słowa” brana będzie pod uwagę celowość użycia kostiumu i rekwizytu oraz sposób ich wykorzystania. Zachęcamy do poszukiwania rozwiązań symbolicznych i niekonwencjonalnych.

Organizatorzy mogą zaprosić do jury animatora o specjalności teatralnej.

1. Uczestnicy startują w trzech kategoriach wiekowych:
* klasy I - III
* klasy IV - VI
* klasy VII - VIII

Łączna liczba uczestników z jednej placówki 7 uczniów (3 osoby z kl. I-III i 2 osoby z kl. IV-VI i 2 osoby z kl. VII-VIII). Prosimy o przeprowadzenie eliminacji szkolnych!!!

1. Uczestnicy otrzymają dyplomy za udział, laureaci nagrodzeni i wyróżnieni przez JURY otrzymają nagrody rzeczowe ufundowane przez organizatorów.
2. Warunkiem wzięcia udziału w konkursie jest przesłanie protokołu z eliminacji szkolnych wraz z kartami uczestników **do 4 marca 2020 r. na adres instruktora odpowiedzialnego za organizację konkursu, e-mail:** **maria.dorota1@wp.pl**
3. **Przesłuchania finałowe „Interpretacji Dziecięcych” 2020 odbędą się 18 marca (klasy I-III) oraz 19 marca (kl.IV-VI i VII-VIII)** w Bibliotece Miejskiej Oddział dla Dzieci ul. Jana Pawła II. Rozpoczęcie przesłuchań w każdym dniu o godz. 9:00. Długość trwania imprezy zależy od ilości uczestników.

ZAPRASZAMY!