

**DZIAŁ II. Wewnętrznych zasad bezpieczeństwa funkcjonowania BRZESKIEGO CENTRUM KULTURY, opracowanych i wprowadzonych w związku z trwającą pandemią koronawirusa i wznowieniem działalności artystycznej i związanej z realizacją zajęć edukacyjno-artystycznej w Brzeskim Centrum Kultury od 01.10.2020.**

Instrukcja opracowana została na podstawie wytycznych GIS, MZ, MEN, MKIDN, wewnętrznych ustaleń i wszelkich informacji i zaleceń przekazywanych przez Gminę Brzeg.

**ORGANIZACJA IMPREZ**

**I. Regulamin uczestnictwa w wydarzeniach artystycznych – spektaklach, koncertach, wydarzeniach scenicznych, seansach filmowych, wystawach (zwane dalej imprezami) organizowanych przez Brzeskie Centrum Kultury w Sali widowiskowej (Duża Scena), Sali kameralnej - w Galerii Sztuki Współczesnej, Małej Scenie - tj. na terenie Brzeskiego Centrum Kultury w związku z pandemią wirusa SARS-CoV-2.**

1. Uczestnictwo w imprezach Brzeskiego Centrum Kultury wiąże się z zaakceptowaniem niniejszego regulaminu.
2. Na terenie BCK obowiązuje przestrzeganie zasad reżimu sanitarnego związanego z epidemią wirusa SARS-CoV-2.
3. Uczestnicy wydarzeń organizowanych w BCK zobowiązani są do:
  - a) przybycia do BCK z odpowiednim wyprzedzeniem, tj. co najmniej na 30 minut przed rozpoczęciem wydarzenia artystycznego,
  - b) zachowywania co najmniej 1,5 m odstępu od innych osób,
  - c) używania płynu odkażającego do rąk znajdującego się na terenie BCK przed każdorazowym wejściem do budynku i tak często jak to konieczne,
  - d) zakrywania ust i nosa środkami ochrony osobistej (maseczka, przyłbica), zapewnionymi we własnym zakresie.
4. W czasie przebywania na widowni widz jest zobowiązany do zakrywania ust i nosa środkami ochrony osobistej (maseczka, przyłbica), zapewnionymi we własnym zakresie. BCK zastrzega sobie prawo do odmowy Widzowi uczestnictwa w Wydarzeniu w przypadku niestosowania przez niego środków ochrony osobistej, o których mowa w zdaniu poprzedzającym.
5. BCK zastrzega sobie prawo do odmowy wstępu do budynku BCK osobie, która, pomimo zwrócenia jej uwagi, nie stosuje się do zobowiązań, o których mowa w ust. 2.
6. Przed wejściem na imprezę, każdy Widz jest zobowiązany do złożenia pracownikowi obsługi widowni obowiązkowego pisemnego oświadczenia, że, według swojej najlepszej wiedzy, nie jest osobą zakażoną oraz nie przebywa na kwarantannie lub pod nadzorem epidemiologicznym, zgodnie ze wzorem opublikowanym na stronie BCK. W celu przeciwdziałania nadmiernemu gromadzeniu się w miejscu Wydarzenia, BCK zaleca samodzielne wydrukowanie i podpisanie formularza oświadczenia przed przybyciem do BCK.
7. W przypadku niemożności wydrukowania oświadczenia, oświadczenie takie będzie złożone na miejscu Wydarzenia, w tym celu jednak konieczne jest przybycie do BCK z odpowiednim wyprzedzeniem. BCK zastrzega sobie prawo do odmowy Widzowi uczestnictwa w Wydarzeniu w przypadku niezłożenia oświadczenia.
8. W przypadku, gdy w ciągu 14 dni od dnia uczestnictwa w wydarzeniu artystycznym w BCK wystąpią u Uczestnika objawy zakażenia COVID-19, Uczestnik jest zobowiązany niezwłocznie poinformować o wystąpieniu tych objawów:
  - a) właściwe miejscowo służby sanitarne i epidemiologiczne oraz udzielić tym służbom informacji dotyczących jego udziału w wydarzeniu artystycznym BCK;
  - b) telefonicznie dział organizacji imprez i marketingu BCK (tel. 77 416 9986 wew. 107).

9. Widz zobowiązuje się, że w przypadku wystąpienia u niego objawów choroby, nie weźmie udziału w Wydarzeniu i poinformuje o tym BCK.
10. BCK ma prawo nie dopuścić do uczestnictwa w imprezach osób, które:
  - a) naruszają postanowienia Regulaminu,
  - b) nie złożyły Oświadczenia,
  - c) mają symptomy choroby lub przeziębienia.
11. Na widowni Widz może zająć wyłącznie miejsce wskazane na bilecie, tj. co drugie miejsce – pozostawiając jedno miejsce wolne z lewej i z prawej strony.
12. BCK zapewnia zachowanie odpowiedniego odstępu na widowni poprzez udostępnienie Widzom nie więcej niż połowy liczby miejsc na każdej z imprez. Miejsca siedzące będą organizowane naprzemiennie, z zachowaniem jednego wolnego miejsca między Widzami. Obowiązek zachowania jednego wolnego miejsca między widzami nie dotyczy widza, który: uczestniczy w pokazie z dzieckiem do ukończenia 13. roku życia, jest osobą ze szczególnymi potrzebami (z orzeczeniem o niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o stopniu niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego lub osobą, która ze względu na stan zdrowia nie może poruszać się samodzielnie).
13. Zwroty zakupionych biletów na wydarzenie artystyczne jest możliwy w sytuacji, gdy w okresie od zakupu biletu do dnia wydarzenia artystycznego:
  - a) uczestnik został zarażony koronawirusem,
  - b) u Uczestnika wystąpiły symptomy choroby lub przeziębienia,
  - c) uczestnik został objęty nadzorem epidemiologicznym lub kwarantanną,
  - d) osoba wspólnie zamieszkująca z Uczestnikiem została objęta nadzorem epidemiologicznym,
  - e) Uczestnik miał bezpośredni kontakt z osobą zarażoną koronawirusem i w związku z tym istnieje podejrzenie zarażenia koronawirusem.
14. W sytuacji, o której mowa w pkt. 13 bilety można zwrócić najpóźniej w dniu imprezy, a zgłoszenie uzasadnionej konieczności zwrotu biletów należy skierować do BCK na adres imprezy.bck@gmail.com najpóźniej 3 godziny przed wydarzeniem, załączając:
  - a) Potwierdzenie zakupu biletów oraz otrzymane bilety drogą elektroniczną od BCK – w przypadku, gdy bilety zostały nabyte za pośrednictwem strony internetowej BCK,
  - b) Zdjęcia lub skany nabytych biletów wraz z paragonem fiskalnym albo fakturą VAT dokumentującym/ą sprzedaż, co będzie równoznaczne z ich okazaniem w kasie.
15. Z uwagi na bezpieczeństwo Widzów, BCK nie oferuje szatni i umożliwia wnoszenie okrycia wierzchniego na widownię imprezy.
16. BCK zastrzega sobie prawo do monitoringu Widzów podczas wszystkich imprez, prowadzonego przez obsługę widowni.
17. W przypadku zaobserwowania wśród Widzów objawów chorobowych swoistych dla wirusa SARS-CoV-2 (katar, kaszel, podwyższona temperatura), obsługa widowni uprawniona jest do powstrzymania widza przed wejściem na widownię i poinformowania osoby pełniącej dyżur na imprezie. Osoba pełniąca dyżur na imprezie podejmuje decyzję o ewentualnym odosobnieniu widza i powiadomieniu odpowiednich służb medycznych/sanitarnych.
18. Każda osoba przebywająca w budynku BCK powinna ograniczyć do niezbędnego minimum czas przebywania w budynku BCK, w tym przed Wydarzeniem, jak i po Wydarzeniu, a także ograniczyć do niezbędnego minimum przemieszczanie się po budynku BCK.
19. Przepływ Widzów będzie odbywać się według wyznaczonych tras i będzie kontrolowany przez obsługę widowni BCK.
20. Wprowadza się limity widzów, a także ustalenia odnośnie wchodzenia do sal i opuszczania ich przed, w trakcie i po imprezie:

- a) Sala widowiskowa – Duża Scena BCK (koncerty, spektakle, prezentacje, seanse filmowe) – limit widzów: 150 os.
- widzowie posiadający miejsca na parterze widowni w rzędach nr 1 do nr 8 wchodzą i wychodzą z Sali prawymi drzwiami wejściowymi (przy szatni). Po zakończeniu imprezy widzowie zasiadający w tych rzędach opuszczają widownię kolejno – od rzędu nr 1 do rzędu nr 7. W trakcie wchodzenia i wychodzenia z Sali obowiązuje zasada zachowania bezpiecznej odległości – minimum 1,5 m.
  - widzowie posiadający miejsca na parterze widowni w rzędach od nr 8 do ostatniego wchodzą i wychodzą z Sali lewymi drzwiami wejściowymi (drzwi sąsiadujące z wejściem na balkony). Po zakończeniu imprezy widzowie zasiadający w tych rzędach opuszczają widownię kolejno – od rzędu nr 8 do rzędu ostatniego. W trakcie wchodzenia i wychodzenia z Sali obowiązuje zasada zachowania bezpiecznej odległości – minimum 1,5 m.
  - widzowie posiadający miejsca na I i II balkonie, wchodzą na balkony drzwiami oznaczonymi napisem „wejście na balkony”. Opuszczają balkon kolejno – od ostatniego rzędu do pierwszego. Przy poruszaniu się obowiązuje zasada zachowania bezpiecznej odległości – min. 1,5 m.
- b) Mała Scena – limit widzów: 50 os.
- widzowie wchodzą na salę z zachowaniem bezpiecznej odległości lewą klatką schodową (po wejściu na hol główny – lewa klatka schodowa).
  - widzowie opuszczają salę kolejno – zaczynając od osób znajdujących się najbliżej wyjścia.
  - obowiązuje zasada zachowania bezpiecznej odległości – min. 1,5 m.
- c) Sala kameralna – Galeria BCK – limit widzów: 50 os.
- widzowie wchodzą na salę z zachowaniem bezpiecznej odległości lewą klatką schodową (po wejściu na hol główny – lewa klatka schodowa).
  - widzowie opuszczają salę kolejno – zaczynając od osób znajdujących się najbliżej wyjścia.
  - obowiązuje zasada zachowania bezpiecznej odległości – min. 1,5 m.

#### 21. Dodatkowe zabezpieczenia zapewnione przez BCK:

- a) płyny do dezynfekcji na terenie BCK: przy wejściu głównym, w oznaczonych miejscach foyer oraz w toaletach umieszczono dozowniki z płynem dezynfekującym na bazie min. 60% alkoholu.
- b) toalety: toalety w BCK są wyposażone w dozowniki z mydłem w płynie o właściwościach dezynfekujących, płynem dezynfekującym oraz ręcznikami papierowymi. Toalety są dodatkowo dezynfekowane w czasie trwania imprez – na bieżąco i w razie potrzeb. W toaletach umieszczono w widocznych miejscach instrukcję mycia i dezynfekcji rąk, instrukcję zakładania i ściągania maseczki i rękawiczek według rekomendacji GIS.
- c) dezynfekcja pomieszczeń: po każdej imprezie przeprowadza się dezynfekcję pomieszczeń BCK przeznaczonych dla widzów wraz z wyposażeniem. Podczas imprez służby porządkowe BCK dokonują dezynfekcji klamek i innych elementów często dotykanych.
- d) wentylacja pomieszczeń: podczas imprez i na godzinę przed nim zostają uchylone lub otwarte okna (jeśli w danej Sali to możliwe).
- e) Wentylacja widowni zostaje załączona na godzinę przed imprezą i pozostaje włączona minimum przez godzinę po imprezie.
- f) zachowanie dystansu społecznego: preferowany dystans pomiędzy Uczestnikami wynosi 1,5 m.
- g) pracownicy obsługi widzów dbają o zapobieganie tworzeniu się zgromadzeń.
- h) Pracownicy BCK (w szczególności: pracownicy obsługi widzów, pracownicy ochrony, pracownicy służb sprzątających, kasjerzy) w czasie otwarcia BCK dla widzów, wykonują swoje

czynności w maseczkach lub przyłbicach i rękawiczkach dokonując regularnej dezynfekcji rąk i wymiany rękawic.

- i) Pracownicy BCK regularnie składają oświadczenia w sprawie swojego stanu zdrowia i narażenia na kontakt z osobami podejrzanymi o zakażenie wirusem.
  - j) Pracownicy BCK zostali przeszkoleni w zakresie stosowania procedur bezpieczeństwa w związku z trwającym stanem epidemii, w szczególności bezkontaktowej obsługi widzów.
  - k) Przed każdym wydarzeniem sporządzana jest lista osób z personelu BCK biorących udział w danym wydarzeniu.
  - l) Pojemniki na zużyte środki ochrony osobistej: na terenie BCK zostały rozmieszczone zamykane, specjalnie oznakowane pojemniki z wymiennymi workami na zużyte środki ochrony osobistej, które podlegają utylizacji zgodnie z Wytycznymi Ministerstwa Klimatu i GIS.
  - m) współpraca ze służbami epidemiologicznymi: w BCK wyznaczono koordynatora do spraw bezpieczeństwa sanitarnego oraz stałego kontaktu z wyznaczoną osobą z właściwej powiatowej stacji sanitarno-epidemiologicznej.
  - n) W przypadku potwierdzenia zakażenia wirusem SARS-CoV-2 u widza lub obsługi wydarzenia BCK udostępnia listę osób, które zakupiły bilety na daną imprezę oraz listę osób zaangażowanych do obsługi danej imprezy odpowiednim pracownikom Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej.
22. BCK zastrzega sobie prawo do podziału Widzów na grupy wpuszczane w odpowiednich odstępach czasowych.
23. BCK ma prawo:
- a) wydawać osobom przebywającym na terenie BCK wiążące polecenia w celu zapobiegania rozprzestrzenianiu się wirusa SARS-CoV-2,
  - b) egzekwować postanowienia Regulaminu,
  - c) wyprosić osoby przebywające na terenie BCK, które naruszają postanowienia Regulaminu.