

„Brzeg folklorem malowany” – karta zgłoszenia uczestnika

Po zapoznaniu się z regulaminem zgłaszamy chęć udziału w Festiwalu „Brzeg Folklorem Malowany” organizowanym przez Brzeskie Centrum Kultury im. I. J. Paderewskiego z siedzibą w Brzegu.

| | |
|---|--|
| NAZWA ZESPOŁU: | |
| ADRES KORESPONDENCYJNY: | |
| INSTYTUCJA DELEGUJĄCA (jeśli taka jest – z adresem): | |
| NUMER TELEFONU DO KONTAKTU: | |
| ADRES E-MAIL: | |
| IMIĘ I NAZWISKO KIEROWNIKA / INSTRUKTORA / OSOBY ODPOWIEDZIALNEJ ZA KONTAKTY W IMIENIU ZESPOŁU (imię i nazwisko przedstawiciela zespołu, który będzie obecny na festiwalu wraz z numerem telefonu): | IMIĘ I NAZWISKO: NR TELEFONU: |
| KRÓTKA INFORMACJA O ZESPOLE (rys historyczny, krótki opis działalności, najważniejsze osiągnięcia, informacja o wykonywanym repertuarze): | |

Kategoria i informacje o prezentacji festiwalowej (konkursowej)

| KRÓTKI OPIS PREZENTACJI KONKURSOWEJ (w tym: tytuł lub nazwa prezentacji konkursowej, opis prezentacji – co zespół zaprezentuje przed jurorami?) | | | | |
|--|---------------|-------------------------|----------------------------------|---------------|
| | | | | |
| WYKORZYSTYWANE UTWORY – REPERTUAR (liczbę wierszy można dostosować do własnych potrzeb): | | | | |
| Lp. | Tytuł utworu: | Autor muzyki/aranżacji: | Autor tekstu i/lub choreografii: | Czas trwania: |
| 1. | | | | |
| 2. | | | | |
| ... | | | | |
| POTRZEBY SPRZĘTOWE (RIDER TECHNICZNY) prosimy wpisać wszystkie potrzeby sprzętowe – liczbę i rodzaj mikrofonów, informacje o podłączeniu instrumentów muzycznych, rodzaj podkładu i nośnika na jakim został zapisany, itp. | | | | |
| | | | | |

Członkowie zespołu (liczbę wierszy prosimy dostosować według potrzeb – liczby członków):

| Lp. | Imię i nazwisko: | Rok urodzenia: | Rola w zespole (np. instruktor, tancerz, wokalista, |
|-----|------------------|----------------|--|
|-----|------------------|----------------|--|

| | | | |
|------------|--|--|--|
| | | | muzyk – w przypadku muzyków należy wpisać rodzaj instrumentu, itd.) |
| 1. | | | |
| 2. | | | |
| 3. | | | |
| 4. | | | |
| 5. | | | |
| 6. | | | |
| ... | | | |

OŚWIADCZENIA:

- Oświadczam, że zapoznałam/-em się z treścią regulaminu i akceptujemy jego postanowienia. Treść regulaminu została przedstawiona wszystkim członkom zespołu, którzy również akceptują jego postanowienia.
- Niniejszym wyrażam zgodę na nieodpłatne i wielokrotne wykorzystywanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku i moich (ZESPOŁU) artystycznych wykonań w ramach festiwalu w materiałach audio-wizualnych, audio i fotograficznych lub ich fragmentach, wykonanych w trakcie festiwalu. Zgoda niniejsza obejmuje wykorzystanie, utrwalanie, zwielokrotnianie, obróbkę, powielanie oraz rozpowszechnianie tych materiałów lub ich fragmentów za pośrednictwem dowolnej techniki i metody przez Brzeskie Centrum Kultury na terytorium całego świata, bez ograniczeń czasowych.
- Oświadczam, iż została mi przekazana klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania moich danych osobowych, treść przekazanej klauzuli jest dla mnie jasna i zrozumiała. Złożeniem podpisu akceptuję ustalenia zawarte w punktach 1 – 3.

miejsowość i data

czytelny podpis kierownika/przedstawiciela zespołu

KLAUZULA INFORMACYJNA dot. Festiwalu „Brzeg Folklorem Malowany”

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) zwanego dalej „RODO”, informujemy, że:

- Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Brzeskie Centrum Kultury z siedzibą w Brzegu przy ulicy Mlecznej 5, 49-300 Brzeg, tel. 77 416 99 86; e-mail: imprezy@bck-brzeg.pl, posiadające numer REGON: 000286048i NIP: 7471048139, zwane dalej Administratorem; Administrator prowadzi operacje przetwarzania Pani/Pana danych osobowych. W sprawie przetwarzania Pani/Pana danych osobowych można się kontaktować z Administratorem. Inspektor Ochrony Danych: Tomasz Stokłosa, stoper@poczta.fm.
- Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w związku z organizowanym przez Brzeskie Centrum Kultury Festiwalem „Brzeg Folklorem Malowany” oraz w celach archiwalnych dla zabezpieczenia informacji na potrzeby wykazania faktów istotnych prawnie co jest naszym uzasadnionym interesem. Pani/Pana dane osobowe będą udostępniane innym odbiorcom w zakresie w jakim podmioty te wykonują zadania związane z organizacją festiwalu. Podstawę prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych w celu, o którym mowa w zdaniu pierwszym jest art. 6 ust. 1 lit. b i f RODO tj. przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą, lub do podjęcia działań na żądanie osoby, której dane dotyczą, przed zawarciem umowy oraz przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora.
- Zgodnie z pkt. 2 powyżej przetwarzane są następujące kategorie danych osobowych: imię i nazwisko uczestnika festiwalu, numer telefonu oraz adres email uczestnika festiwalu, fakt zgłoszenia i uczestnictwa w festiwalu, informacje o instytucji patronującej oraz kategorii występu uczestnika, repertuar, ocena i wynik uczestnictwa w festiwalu i jego poszczególnych etapach, informacja o miejscu w festiwalu i otrzymanych nagrodach, informacja o zapoznaniu się z regulaminem festiwalu, informacja o zgodzie na wykorzystanie wizerunku i artystycznego wykonania, informacja o zapoznaniu się z klauzulą informacyjną.
- Podanie przez Panią/Pana danych osobowych, o których mowa w pkt 3 powyżej jest dobrowolne, ale niezbędne w celu wzięcia udziału w festiwalu.
- Przysługuje Pani/Panu prawo do żądania od Administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych, wniesienia sprzeciwu wobec takiego przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych. Jednocześnie informujemy, że przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO.
- Pani/Pana dane nie będą przekazywane do innego Państwa lub do organizacji międzynarodowej.
- Pani/Pana dane osobowe nie będą wykorzystywane do podejmowania zautomatyzowanych decyzji, w tym do profilowania.
- Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane w okresie trwania festiwalu i eliminacji do festiwalu, a także przez czas niezbędny dla zabezpieczenia informacji na potrzeby wykazania faktów istotnych prawnie oraz dla celów archiwalnych.